
NINE COMPOSITIONS ON SHRI VARALAKSHMI

Text in (diacritical) English

(by various composers)

This file contains the following nine popular **Varalakshmi** songs:

1.	varalakṣmīm bhaja re re	muttisvāmi dīkṣitar
2.	śrī varalakṣmi namastubhyam	muttusvāmi dīkṣitar
3.	mahālakṣmi karuṇārasalahari	muttusvāmi dīkṣitar
4.	varalakṣmi namostute	mysore vāsudēvācāriar
5.	śrī mahālakṣmīm bhajeham	mysore vāsudēvācāriar
6.	varalakṣmī nīyē vandarḷvāyē	pāpanāśam śivan
7.	mahālakṣmi jagan mātā	pāpanāśam śivan
8.	bhāgyadā lakṣmī bāramma	purandharadāsa
9.	pālise enna śrī mahālakṣmi	purandharadāsa

(typeset using *LaTeX 2 ϵ* , *pdfLaTeX*, and *dvng Type I fonts*)

©August 2003

varalakṣmīm bhaja re re

rāgam: saurāṣṭram tālam: ādi

śrī muttusvāmi dīkṣita viracita

pallavi

varalakṣmīm bhaja re re mānasa
vāñchitarthaphalapradāṃ varadāṃ vanajapadāṃ

samaṣṭi caraṇam

carācarātmakaprapañcajananīm
saurāṣṭradeśapatinutadhaninīm
nirāmayamahāviṣṇumāninīm nirañjanīm
nikhilāghabhañjanīm

madhyamakāla sāhityam
surārcitapadāmbujavikāsinīm
nirālambamānasollāsinīm
murārivakṣasthalanivāsinīm
purāriguruguhacidvilāsinīm



śrī varalakṣmi namastubhyam

rāgaṃ: śrī (22) tāḷ daṃ: rūpakam

śrī muttusvāmi dīkṣita viracita

pallavi

śrīvaralakṣmi namastubhyaṃ vasuprade
śrīsārasapade rasapade sapade pade pade

anupallavi

bhāvajanakaprāṇavallabhe suvarṇābhe
bhānukoṭisamānaprabhe bhaktasulabhe

madhyamakāla sāhityam

sevakajanapālinyai śritapaṅkajamālinyai
kevalaguṇaśālinyai keśavahṛtkhelinyai

caraṇam

śrāvaṇapaurṇamīpūrvasthaśukravāre
cārumatīprabhṛtibhiḥ pūjitākāre

devādiguruguhāsamarpitamāṇimayahāre
dīnajanasaṃrakṣaṇanipuṇakanakadhāre

madhyamakāla sāhityam

bhāvanābhedaature bhāratīsannutavare
kaivalyavitarāṇapare kāṅkṣitaphalapradaḥ



mahālakṣmi karuṇārasalahari

rāgam: mādhavamanohari tālam:ādi

śrī muttusvāmi dīkṣita viracita

pallavi

mahālakṣmi karuṇārasalahari māmava
mādhavamanohari śrī

anupallavi

mahāviṣṇuvakṣasthalavāsini
mahādevaguruguhaviśvāsini

madhyamakāla sāhityam

mahāpāpaprāśamani manonmaṇi
mārajanani maṅgaḷaḥ dapradāyini

caraṇam

kṣīrasāgarasute vedanute
kṣitīśādimahite śivasahite
bhāratīratiśacīpūjite

bhaktiyutamānasavirājite

madhyamakāla sāhityam

vārijāsanādyamaravandite
nāradādīmunibr̥ndanandite
nīrajāsanasthe sumanasthe
sārasahaste sadā namaste



varalakṣmi namostu te

rāgam: gaurimanohari tālam: rūpakam

mysore vāsudevācāryar viracita

pallavi

varalakṣmi namostute
varade narahari sukhade

anupallavi

aravinda locane aghabṛnda mocane
aruṇāmbuja vara sadane amarendranuta caraṇe

caraṇam

vāsudeva vinutārthe vāsavādi vandite
bhūsurādi sevite bhāsuramaṇibhūṣite
dāsajana kalpalate dharahasite suvṛtte



śrī mahālakṣmīṃ bhaje 'ham

rāgam: paraju tālam: ādi

mysore vāsudevācāryar viracita

pallavi

śrī mahālakṣmīṃ bhaje 'ham
śrita bhaktajanābhīṣṭa phaladam

anupallavi

śrīmahāviṣṇu moda dāyinīm
padminīm padmamālinīm

caraṇam

kṣīrasāgara tanayām sadayām
surāsurādi saṃsevyām
śaraṇāgata paripoṣaṇa niratām
para vāsudevārcanaratām



varalakṣmī nīyē

rāgam: sālagabhairavi tālam: ādi

pāpanāśaṁ śivan viracita

pallavi

varalakṣmī nīyē vandarḷvāyē
maṅgaḷamē taruṁ paṅkaja mēl varum

anupallavi

caraṇa kamalaṁ paṇivōrkku ika param
iraṅḍilum nīrai inbaṁ tarum śrī

caraṇam

surapati pīraṁaṇuṁ paṇipata kamalē
tiruppārkkāḍal vandāy tirumāl mārpaṁaṁdāy
paradēvi āṅḍiloru muṛai vandāl pōdādu
aḍimai maṇadilenṛuṁ ezhundaruḷ dēvi



mahālakṣmi jagan mātā

rāgam: śaṅkarābharāṇam tālam: miśra cāpu

pāpanāśam śivan viracita

pallavi

mahālakṣmi jagan mātā
manamiraṅgi varam aruḷ

anupallavi

mahāviṣṇuvin mārbenum
maṇipīṭhamatanil amarndaruḷ
manmathanai īndraruḷum tāyē
dayānidhiyē mahāmāyē

caraṇam

pārkkadal tarum kṛpākari
parindu vandennai ādari
paṅkaja malar vaḷar annaiyē kaḍaikkaṅ
pār rāmadāsan paṇiyum



bhāgyadā lakṣmī bāramma

rāgam: śrī (madhyamāvati) tālam:ādi

purandharadāsa viracita

pallavi

bhāgyadā lakṣmī bāramma nammamma nī sau-
bhāgyadā lakṣmī bāramma

caraṇam

hejjeya mele hejjeya nikkuta
gejje kālgaḷ da dhvaniya māḍuda
sajjana sādhu pūjeya veḷ dage
majjige yoḷ dagina beṇṇe yante || 1 ||

kanaka vṛṣṭiya kareyuta bāre
manake mānava siddhiyu tore
dinakara koṭi tejati hoḷ deyuva
janaka rāyana kumāri beḷge || 2 ||

attitta galade bhaktara manayali
nitya mahotsava nitya maṅgaḷ da
satyava toruva sādhu sajjanara

cittadi hoḷ deyuva puttala di bombe || 3 ||

saṅkhye yillada bhāgyava koṭṭu
kaṅkaṇa kaiyya tiruvuta bāre
kuṅkumāṅkīte paṅkaja locana
veṅkaṭa ramaṇana binkada rāṇi || 4 ||

sakkare tuppava kāluve hariṣi
śukra vārada pūjaya veḷ dage
akkare yuḷ dī da aḷ dagiri raṅgana
sokka purandhara viṭṭalana rāṇi || 5 ||



pālise enna śrī mahālakṣmi

rāgam: śrī tālam: aṭa

purandharadāsa viracita

pallavi

pālise enna śrī mahālakṣmi
pālise ennanu pālābdhi sañjate

anupallavi

lalitāṅgi śubhe devi maṅgaḷ de devi

caraṇam

vedābhimāni sārasākṣi
śrīdhara ramaṅi kāduko ninnaya
pādaseva karannu ādi śakti
sarvādhāre guṇapūrṇe || 1 ||

dayadinda noḍe bhajipa bhaktara
bhaya dūra māḍe daya pālise
māte trailokhya vikhyāte jaya
devi suvrate hayavadananna prīte || 2 ||

nīnalladanya rakṣipāranu kāṇe
nā munna dānavāntaka siri
purandhara viṭṭalana dhyāniya
bhakutara māna ninnadu tāye || 3 ||

