Contents

1 nIlotpalAmbA jayati 2

2 nIlotpalAmbAM 3

3 nIlotpalAmbikayA 4

4 nIlotpalAmbikAyai 5

5 nIlotpalAmbikAyAH paraM 6

6 nIlotpalAmbikAyAH tava 7

7 nIlotpalAmbikAyAM 8

8 nIlotpalAmbikE 9

9 shrI nIlotpalanAyikE 10

नीलोत्पलाम्बा गौळान्त कीर्तनानि

1 nIlotpalAmbA jayati

१. नीलोत्पलाम्बा जयति

रागम्ः नारायणगौळ (२९) तालम्ः मिश्र चापु

श्री मुत्तुस्वामि दीक्षित विरचिता

पल्लवि

नीलोत्पलाम्बा जयति नित्यशुद्धशुभदायिका श्री

अनुपल्लवि

मूलाज्ञानहरगुरुगुहजननी

मध्यमकाल साहित्यम्

फाललोचनी पुराणी पन्नगवेणी नतवाणी

चरणम्

शिवकामेश्वरी शङ्करी शृङ्गाररसकरी
पाशाङ्कुशधरी परमदयाकरी

मध्यमकाल साहित्यम्

भवरोगहरनिपुणवरदायिन्यां

नारायणगौळरागमोदिन्यां

भुक्तिमुक्तिमच्चित्तं विलयतु

◇ ◇ ◇ ◇ ◇ ◇ ◇ ◇ ◇ ◇

2 nIlotpalAmbAM

२. नीलोत्पलाम्बाम्

रागम्ः नारीरीतिगौळ (२०)   ताळम्ः मिश्र चापु

श्री मुत्तुस्वामि दीक्षित विरचिता

पल्लवि

नीलोत्पलाम्बां भज रे रे चित्त
वीथिविटङ्कत्यागराजान्तरङ्गां श्री

अनुपल्लवि

मूलकूटत्रयकलेबरशोभारुणां
मुचुकुन्दादिनुतपङ्कजचरणाम्

मध्यमकाल साहित्यम्

मूलविद्यादाननिपुणां
विधिपूजितविनोदकिरणाम्

चरणम्

कमलानगरनिवासिनीं गुरुगुहमार्गरीतिकौळिनीं
कमनीय कामकलाप्रदर्शिनीं कादिहादयादिमनुविश्वासिनीं

मध्यमकाल साहित्यम्

सामगानशिरःकम्पिनीं अखिलमहादुरितभञ्जनीम्

कोमळकुचकचभराङ्गिणीं मुकुन्दसोदरीं पुराणीम्

◇ ◇ ◇ ◇ ◇ ◇ ◇ ◇ ◇ ◇

3 nIlotpalAmbikayA

३. नीलोत्पलाम्बिकया

रागम्ः कन्नडगौळ (२२) तालम्ः आदि

श्री मुत्तुस्वामि दीक्षित विरचिता

पल्लवि

नीलोत्पलाम्बिकया निर्वाणसुखप्रदया रक्षितोऽहम्

अनुपल्लवि

वल्लीशगुरुगुहपूजितया वरलक्ष्मीवाणीसेवितया

मध्यमकाल साहित्यम्

हल्लीशलास्यसन्तुष्टया आरक्तवर्णशोभितकरया

चरणम्

काशीकन्नडगौळदेशादिवासदासजनावनतोषितया
वासवादिवन्दितवागीशवासुदेवाद्याराधितया

मध्यमकाल साहित्यम्

श्रीशिवपुराणप्रतिपादितया शिवशङ्करनायिकया श्री

◇ ◇ ◇ ◇ ◇ ◇ ◇ ◇ ◇ ◇

4 nIlotpalAmbikAyai

४. नीलोत्पलाम्बिकायै

रागम्ः केदारगौळ (२८) ताळम्ः आदि

श्री मुत्तुस्वामि दीक्षित विरचिता

पल्लवि

नीलोत्पलाम्बिकायै नमस्ते जगदम्बिकायै

अनुपल्लवि

मूलाधारक्षेत्रस्थितायै मुचुकुन्दवरप्रदायै

मध्यमकाल साहित्यम्

मूलमन्त्रात्मिकायै मूलाज्ञानहरगुरुगुहवरदायै

चरणम्

कामसञ्जीविन्यै कमलावाणीसेवितायै
कलिकल्मषनाशिन्यै करुणामृतरसप्रवाहिन्यै

मध्यमकाल साहित्यम्

कामेश्वरमोहितकौळिन्यै कामतन्त्रवितरणनलिन्यै
कमलेशपूजितत्रिकोणायै कामितार्थफलप्रदनिपुणायै

◇ ◇ ◇ ◇ ◇ ◇ ◇ ◇ ◇ ◇

5 nIlotpalAmbikAyAH paraM

५. नीलोत्पलाम्बिकायाः परम्

रागम्ः गौळ (१५) तालम्ः रूपकम्

श्री मुत्तुस्वामि दीक्षित विरचिता

पल्लवि

नीलोत्पलाम्बिकायाः परं नहि रे रे चित्त

अनुपल्लवि

सालोकादि मुक्तिदायिन्याः
सुरपतिगुरुगुहसन्नुतचरणायाः

मध्यमकाल साहित्यम्

नीलरत्नमणिभूषिण्याः निरञ्जन्याः

चरणम्

स्थूलसूक्ष्मकारणरूपिण्याः
बालचन्द्रसेवितवरदायिन्याः

मध्यमकाल साहित्यम्

कैलासविलसितकुळकौळमार्गयोगिन्याः

◇ ◇ ◇ ◇ ◇ ◇ ◇ ◇ ◇ ◇

6 nIlotpalAmbikAyAH tava

६. नीलोत्पलाम्बिकायाः तव

रागम्ः मायामाळवगौळ (१५)   ताळम्ः मिश्र चापु

श्री मुत्तुस्वामि दीक्षित विरचिता

पल्लवि

नीलोत्पलाम्बिकायास्तव दासोऽहं श्री

अनुपल्लवि

नीलाम्बरानुजायाः निरुपमपदाम्बुजायाः

मध्यमकाल साहित्यम्

नीलकण्ठार्धशरीरिण्याः निखिललोकजनन्याः

चरणम्

मायामाळवगौळादिदेशप्रकाशिन्याः
मातङ्गवदनेन्द्रादिपूजितवरदायिन्याः

मध्यमकाल साहित्यम्

मायामयविश्वोत्पत्तिस्थितिलयकारणायाः
माधुर्यामृतधारमहादेवगुरुगुहपाशिन्याः

◇ ◇ ◇ ◇ ◇ ◇ ◇ ◇ ◇ ◇

7 nIlotpalAmbikAyAM

७. नीलोत्पलाम्बिकायाम्

रागम्: पूर्वगौळ (२९) तालम्: रूपकम्

श्री मुत्तुस्वामि दीक्षित विरचिता

पल्लवि

नीलोत्पलाम्बिकायां भक्तिं करोमि श्री

अनुपल्लवि

नीलोत्पलनायकसमेतायां

निखिलागमसन्नुतायां
नीलाम्बरपुष्पमालावृतायाम्

चरणम्

कविजनादिमोदिन्यां कमलेशपालिन्यां

सूर्यकोटिप्रकाशिन्यां सूरिजनोपासित-
पूर्वगौळप्रकाशिन्याम्

मध्यमकाल साहित्यम्

अविद्याविद्यास्वरूपिण्यां आरक्तवर्णरूपिण्यां
इभवदनगुरुगुहादिजनन्याम्

8 nIlotpalAmbikE

८. नीलोत्पलाम्बिके

रागम्: छायागौळ (१५)   ताळम्: रूपकम्

श्री मुत्तुस्वामि दीक्षित विरचिता

पल्लवि

नीलोत्पलाम्बिके नित्यशुद्धात्मिके मामव

अनुपल्लवि

त्रिलोकजननि त्रिभुवनमोहिनि

मध्यमकाल साहित्यम्

त्रैलोक्यचक्रवासिनि सद्गुरुगुहविश्वासिनि

चरणम्

मायाप्रपञ्चातीतस्वरूपिणि
मुचुकुन्दभक्तपालिनि वरदायिनि

मध्यमकाल साहित्यम्

छायागौळरागमोदिनि निरञ्जनि
सायुज्यादिदायिनि सच्चिदानन्दरूपिणि

◇ ◇ ◇ ◇ ◇ ◇ ◇ ◇ ◇ ◇

9 shrI nIlotpalanAyikE

९. श्रीनीलोत्पलनायिके

रागम्: नारीरीतिगौळ (२०)   ताळम्: रूपकम्

श्री मुत्तुस्वामि दीक्षित विरचिता

पल्लवि

श्रीनीलोत्पलनायिके जगदम्बिके
श्रीनगरनायिके मामव वरदायिके

अनुपल्लवि

दीनजनार्तिप्रभञ्जनरीतिगौरवे
देशिकप्रदर्शितचिद्रूपिणि नतभैरवे

मध्यमकाल साहित्यम्

आनन्दात्मानुभवे अद्रिराजसमुद्भवे
सूनशरारिवैभवे ज्ञानसुधार्णवे शिवे

चरणम्

संकल्पविकल्पात्मकचित्तवृत्तिजाले

साधुजनाराधितसद्गुरुकटाक्षमूले

संकटहरधुरीणतरगुरुगुहानुकूले
सामस्तविश्वोत्पत्तिस्थितिलयादिकाले

मध्यमकाल साहित्यम्

विटङ्कत्यागराजमोहितविचित्रलीले

शङ्करि कृपालवाले हाटकमयचेले

पङ्कजनयनविशाले पद्मरागमणिमाले
शङ्करसन्नुतबाले शारदे गानलोले

◇ ◇ ◇ ◇ ◇ ◇ ◇ ◇ ◇ ◇